



# 北京大学 艺术大楼

艺术大楼将集中由艺术学院和歌剧研究院共同使用，为师生提供优质的教学、研究和艺术实践的空间，弘扬北京大学艺术教育的百年传统，丰富校园文化艺术生活。

## 建设方案

- 用地面积：8000平方米
- 建筑面积：32000平方米
- 建筑层数：地上六层，地下三层
- 位置：坐落于北京大学成府园区，中关村北大街西侧，并与环境科学大楼、金光生命科学大楼、软件工程大楼等相邻。
- 功能：集教学、研究、实践、展览、行政及学术会议于一体，包括歌剧院、美术展览馆、图书馆、资料馆、数字多功能教室、美术天光画室以及行政办公空间等。



## 北京大学 艺术学科介绍

北京大学艺术学科，植根于北大丰厚的学科沃土和悠久的人文传统，一直挺立于我国现代高等艺术教育和艺术理论探索的潮头。自上个世纪20年代蔡元培校长倡导和实施美育以来，徐悲鸿、陈师曾、萧友梅、刘天华等著名艺术家及邓以蛰、朱光潜、宗白华等著名美学家和艺术理论家，先后在北大弘文励教、培育艺术英才，引领了全国艺术专业教育和艺术理论研究的发展潮流。经过百余年来发展，北大已形成独具特色的艺术学科传统，成为全国高校美育和艺术教育的中心。

北京大学于1997年成立艺术学系，2006年组建艺术学院。在向全体大学生进行审美教育的同时，艺术学院着重培养艺术研究、艺术批评和艺术管理的高级人才，并且发挥北京大学的人文优势，培养有深厚文化修养的专业艺术家。通过面向社会的艺术教育、艺术评论，以及在文化产业、艺术科技等方面的探索和研究，为和谐社会和创新型国家的建设作出贡献。

歌剧研究院成立于2010年，是国内第一所专门从事歌剧研究、创作和表演的高等教育科研机构，也是首次建立独立、完整、系统的歌剧学学科，是北大在学科建设和人才培养模式上的一次重要探索，将对北大人文艺术精神的彰显和对外交流起到积极促进作用。

## 捐赠方案

大楼建设总经费约3.5亿元人民币。

为表达对捐赠人的感谢和尊敬，若捐赠者的捐赠额度达到建筑项目所需资金的1/2及以上，我们将根据捐赠者的意愿命名该建筑；其余捐赠额度可视情况享有歌剧院、美术馆、报告厅等的命名权。